

**SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO
RESOLUÇÃO CEE-ES Nº. 8.662/2025**

Renova a oferta do Curso Técnico em Rádio e Televisão, Eixo Tecnológico de Produção Cultural e Design, no Centro Estadual de Educação Técnica Vasco Coutinho.

O PRESIDENTE DO CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO, no uso de suas atribuições legais e considerando os termos do Parecer CEE-ES nº. 9.163/2025 (Processo E-docs nº. 2024-W3K8W/CEE-ES nº. 299/2024), aprovado na Sessão Plenária do dia 22-04-2025, com fundamento na Resolução CEE-ES nº. 3.777/2014,

RESOLVE:

Art. 1º Renovar a oferta do Curso Técnico em Rádio e Televisão, Eixo Tecnológico de Produção Cultural e Design, nas formas concomitante e subsequente, ministrado na modalidade presencial, com 90 (noventa) vagas semestrais, distribuídas em 03 (três) turmas de até 30 (trinta) estudantes cada uma, nos turnos matutino, vespertino e noturno, no Centro Estadual de Educação Técnica Vasco Coutinho, situado na Avenida Luciano das Neves, s/nº., Bairro Centro, município de Vila Velha, ES, mantido pelo Governo do Estado do Espírito Santo, pelo período de 03 (três) anos, a partir da publicação desta resolução, retroagindo seus efeitos a 02 de janeiro de 2025.

Parágrafo único. As Organizações Curriculares do curso citado no *caput* estão anexas a esta Resolução.

Vitória, ES, 06 de maio de 2025.

ARTELÍRIO BOLSANELLO
Presidente do CEE

Homologo
Em 06 de maio de 2025.

VITOR AMORIM DE ANGELO
Secretário de Estado da Educação

ANEXO À RESOLUÇÃO CEE-ES Nº. 8.662/2025

ORGANIZAÇÃO CURRICULAR – TURNO DIURNO

COMPONENTES CURRICULARES DO MÓDULO I	Nº de aulas semanais	CH
Câmera	05	100
Captação de Som	03	60
Elementos Históricos do Audiovisual	02	40
Estética e Composição	02	40
Locução e Apresentação	03	60
Produção Executiva	02	40
Roteiro	03	60
SUBTOTAL	20	400h
COMPONENTES CURRICULARES DO MÓDULO II	Nº de aulas semanais	CH
Direção	04	80
Edição de Áudio	04	80
Edição de Imagem	04	80
Iluminação	05	100
Mídias Sociais	03	60
SUBTOTAL	20	400h
COMPONENTES CURRICULARES DO MÓDULO III	Nº de aulas semanais	CH
Edição de Imagem (Finalização)	03	60
Empreendedorismo	02	40
Ética e Relacionamento Interpessoal	02	40
Produção de Rádio	04	80
Produção de TV	04	80
Produção Experimental	05	100
SUBTOTAL	20	400h
Estágio supervisionado Não Obrigatório		
Carga Horária Total do Curso		1.200h

ORGANIZAÇÃO CURRICULAR – TURNO NOTURNO

COMPONENTES CURRICULARES DO MÓDULO I	Nº de aulas semanais	CH
Câmera	05	100
Elementos Históricos do Audiovisual	02	40
Estética e Composição	02	40
Locução e Apresentação	03	60
Roteiro	03	60
SUBTOTAL	15	300h
COMPONENTES CURRICULARES DO MÓDULO II	Nº de aulas semanais	CH
Captação de Som	03	60
Edição de Áudio	04	80
Edição de Imagem	04	80
Empreendedorismo	02	40
Produção Executiva	02	40
Subtotal	15	300h
COMPONENTES CURRICULARES DO MÓDULO III	Nº de aulas semanais	CH
Direção	04	80
Edição de Imagem (Finalização)	03	60
Iluminação	05	100
Mídias Sociais	03	60
SUBTOTAL	15	300h
COMPONENTES CURRICULARES DO MÓDULO IV	Nº de aulas semanais	CH
Ética e Relacionamento Interpessoal	02	40
Produção de Rádio	04	80
Produção de TV	04	80
Produção Experimental	05	100
SUBTOTAL	15	300h
Estágio supervisionado Não Obrigatório		
Carga Horária Total do Curso		1.200h