



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO

13ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E ENSINO
SUPERIOR REALIZADA EM 16 DE MAIO DE 2023.

CONSELHEIROS PRESENTES:

I) - LEITURA DE ATAS:

II – EXPEDIENTE

(Avisos, comunicações, registros de fatos, apresentação de proposições, correspondências e documentos de interesse do Plenário, consultas ou pedidos de esclarecimentos por parte do Presidente ou dos Conselheiros).

1. Discussão sobre o Artigo 404 da Resolução CEE-ES nº. 3.777/2014.
2. Minuta da Resolução sobre estágio no Curso de Enfermagem.

III – ORDEM DO DIA

DISTRIBUIÇÃO DE PROCESSOS:

01. PROCESSO CEE Nº. 082/2022 E-docs 2022-ZR92T – EEEM Ceciliano Abel de Almeida - São Mateus.

ASSUNTO: Solicitando aprovação para a oferta do Ensino Médio na modalidade EJA, com qualificação Profissional em Assistente Administrativo.

RELATOR (A): CEPES

02. PROCESSO CEE Nº. 006/2022 E-docs 2021-XB8B4 – EEEFM Itamira - Ponto Belo.

ASSUNTO: Solicitando renovação do credenciamento e aprovação do Ensino Fundamental Segundo Segmento na modalidade Educação de Jovens e Adultos - EJA e do Curso de Formação Inicial (FIC) e Continuada em Auxiliar de Agroecologia Integrado ao Ensino Médio na modalidade de Educação de Jovens e Adultos.

RELATOR (A): CEPES

03. PROCESSO CEE Nº. 423/2022 E-docs 2022-XCGLH – CEEMTI Monsenhor Guilherme Schmitz - Aracruz.

ASSUNTO: Solicitando aprovação para a oferta do Curso Técnico em Vendas, Eixo Tecnológico Gestão e Negócios.

RELATOR (A): CEPES

04. PROCESSO CEE Nº. 566/2022 E-docs 2022-712PW – Escola Técnica Municipal de Teatro, Dança e Música - FAFI - Vitória.

ASSUNTO: Solicitando renovação de aprovação para a oferta do Curso Técnico em Dança, Eixo Tecnológico Produção Cultural e Design e alteração da organização curricular.

RELATOR (A): CEPES

05. PROCESSO CEE Nº. 562/2022 E-docs 2022-86ZZQ – Escola Técnica Municipal de Teatro, Dança e Música - FAFI - Vitória.

ASSUNTO: Solicitando renovação de aprovação para a oferta do curso Técnico em Teatro, Eixo Tecnológico Produção Cultural e Design.

RELATOR (A): CEPES